



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

**CONTRATTO INTEGRATIVO D'ISTITUTO
2020/21**

TRA

La PARTE DATORIALE

La RAPPRESENTANZA SINDACALE UNITARIA

Le ORGANIZZAZIONI SINDACALI firmatarie del contratto nazionale stipulato il 19/04/2018

Il giorno 30 Luglio 2021, nella sede del Conservatorio di musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” in Cagliari, e con modalità a distanza, in sede di contrattazione integrativa prevista dall’art. 97 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 19/04/08/2010 relativo al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale, viene concordato quanto segue.

ART. 1

CAMPO DI APPLICAZIONE

Il presente contratto si applica a tutto il personale dell’Istituzione di alta cultura Conservatorio di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, in servizio con contratto di lavoro a tempo indeterminato e a tempo determinato.

Il presente contratto è finalizzato a incrementare la qualità del servizio, sostenendo i processi innovatori in atto anche mediante la valorizzazione delle professionalità coinvolte e incentivando l’impegno e la qualità delle prestazioni lavorative.

Il presente accordo riguarda le materie oggetto di contrattazione decentrata di Istituto come previsto dall’art. 40 del D.l.s 165/2001, cui si rinvia.

ART. 2

RELAZIONI SINDACALI

Le parti si rapportano sulla base dei seguenti modelli relazionali:

- a) informazione preventiva da effettuarsi a cura dell’Amministrazione, attraverso specifici incontri e consegna della *eventuale* documentazione cartacea e/o informatica;
- b) contrattazione integrativa d’Istituto;
- c) informazione successiva da effettuarsi a cura dell’Amministrazione.

ART. 3

SOGGETTI DELLE RELAZIONI E COMPOSIZIONE DELLE DELEGAZIONI

I soggetti abilitati a intrattenere le relazioni sono:

la delegazione di parte datoriale nominata dal Consiglio di Amministrazione con delibera n.11/2018 ai fini e per gli effetti di cui all’art. 97 del C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca – Triennio 2016-18 del 19 Aprile 2018 - il Presidente *pro tempore*, Aldo Accardo; il Direttore *pro tempore*, Aurora Cogliandro; il Direttore Amministrativo, Francesca Basilone;

la parte sindacale costituita dai rappresentanti delle organizzazioni sindacali firmatarie del Contratto Nazionale, e la Rappresentanza sindacale unitaria.

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 4

CONVOCAZIONI E INFORMAZIONE PREVENTIVA E SUCCESSIVA

L'Amministrazione convoca formalmente le parti sindacali almeno **5 giorni lavorativi** prima la data prevista per l'incontro; alla convocazione devono essere allegati i documenti relativi all'oggetto della discussione.

Le convocazioni vanno effettuate a cura dell'Amministrazione con posta elettronica certificata alla pec dichiarata dalle parti sindacali. In mancanza di posta elettronica certificata, la convocazione verrà effettuata all'indirizzo di posta elettronica ordinaria dichiarato dalle parti sindacali.

L'Amministrazione fornisce ai soggetti sindacali l'informazione preventiva, consegnando la documentazione, sui punti previsti dall'art. 97 comma 3 C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca – Triennio 2016-18 del 19 Aprile 2018.

L'informazione successiva deve essere programmata entro 30 giorni successivi all'erogazione degli importi percepiti dal personale utilizzato nelle attività contrattate.

ART. 5

INCONTRI E CONTRATTAZIONE

Le piattaforme per la contrattazione integrativa sono presentate dalle parti almeno 45 giorni prima della scadenza del contratto che si intende rinnovare.

Gli incontri sono sempre formalmente convocati dall'Amministrazione per l'apertura della contrattazione, per l'esame congiunto di cui all'art. 7.

All'avvio di ciascuna contrattazione le parti comunicano la composizione delle proprie delegazioni trattanti.

Nel caso di un successivo incontro, fissato ai sensi del precedente comma 4, l'Amministrazione provvederà a convocare solo gli assenti.

Nessun incontro può aver luogo qualora il numero dei presenti sia inferiore alla metà del numero delle Rappresentanze Sindacali Unitarie.

Nessuna proposta delle Rappresentanze Sindacali Unitarie può essere presa in considerazione se non condivisa da almeno la metà dei loro rappresentanti.

ART. 6

INFORMAZIONE E TRASPARENZA

Su richiesta, anche verbale, della parte sindacale, l'Amministrazione fornisce informazioni circa l'organigramma dell'Istituzione in materia di responsabilità e le informazioni relative alle funzioni assegnate ai sensi del presente contratto.

La parte sindacale ha diritto di accesso, previa formale richiesta, mediante visione ed eventuale estrazione di copia degli atti dell'Istituzione che si riferiscono a tutte le materie oggetto di informazione preventiva e successiva. L'Amministrazione è tenuta a fornire i documenti richiesti entro e non oltre 30 giorni decorrenti dalla ricezione della richiesta.

La parte datoriale dispone in modo permanente la pubblicazione del contratto integrativo e relativi allegati, della relazione tecnico-finanziaria e della relazione illustrativa di cui all'art. 40 bis comma 4 del D.Lgs. 165/2001 all'albo d'Istituzione e sul suo sito web.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 7
ESAME CONGIUNTO

Ciascuno dei soggetti di parte sindacale di cui all'art. 3 del presente contratto, ricevuta l'informazione preventiva può chiedere - entro cinque giorni dal ricevimento delle comunicazioni un esame congiunto sulle materie oggetto di informazione:

L'Amministrazione informa gli altri soggetti e procede, entro sette giorni dalla richiesta, a convocare un apposito incontro.

In detto incontro le parti verificano la possibilità di un accordo mediante un confronto che deve concludersi entro 10 giorni.

Durante tale periodo le parti non assumono iniziative unilaterali. Gli incontri possono concludersi con un'intesa; in caso di disaccordo deve essere redatto apposito verbale in cui risultino le diverse posizioni.

ART. 8
ALBO SINDACALE

L'Amministrazione garantisce alle parti sindacali un apposito albo nella sede dell'Istituzione accademica per affiggere materiale inerente alla loro attività, alle pubblicazioni, ai testi e ai comunicati su materie di interesse sindacale e del lavoro.

La bacheca è allestita in via permanente in luogo accessibile, visibile e di normale transito da parte del personale in servizio.

L'Amministrazione garantisce alla Rappresentanza Sindacale Unitaria un indirizzo di posta elettronica.

ART. 9
USO DEI LOCALI E DELLE ATTREZZATURE

Per l'esercizio di funzioni sindacali alle parti sindacali è garantito l'uso gratuito, compatibilmente con le esigenze di servizio degli uffici, del telefono, del fax, del fotocopiatore, nonché l'uso dei supporti e dei collegamenti informatici, compreso l'utilizzo della posta elettronica specifica e delle reti telematiche.

L'Amministrazione si impegna a mettere a disposizione, nell'ambito della struttura, un locale unico per tutte le riunioni con due armadietti, entrambi dotati di chiavi, uno per la Rappresentanza Sindacale Unitaria e uno per le Organizzazioni Sindacali.

ART. 10
ACCESSO AI LUOGHI DI LAVORO DA PARTE DELLA PARTE SINDACALE

Le strutture sindacali territoriali possono inviare alle Rappresentanze Sindacali Unitarie, al proprio rappresentante, all'albo sindacale - comunicazioni c/o materiali tramite lettera scritta, fonogramma, telegramma, fax e posta elettronica.

Per motivi di carattere sindacale, alle Organizzazioni Sindacali è consentito di comunicare con il personale durante l'orario di servizio, compatibilmente con gli impegni di lavoro.

ART. 11
PERMESSI SINDACALI RETRIBUITI

I membri delle Rappresentanze Sindacali Unitarie, per l'espletamento del proprio mandato, hanno diritto a permessi retribuiti, giornalieri o orari.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

I permessi sindacali di cui al comma precedente possono essere fruiti entro i limiti complessivi e individuali, con le modalità e per le finalità previste dal C.C.N.L. Comparto Istruzione e Ricerca – Triennio 2016-18 del 19 Aprile 2018.

La fruizione dei permessi sindacali è comunicata formalmente al Direttore, in caso di personale docente, al direttore amministrativo, in caso di personale amministrativo e tecnico: dalle segreterie territoriali delle Organizzazioni Sindacali, se si tratta della quota di permessi di propria competenza; direttamente dalla Rappresentanza Sindacale Unitaria, per la quota di loro spettanza.

La comunicazione va resa di norma almeno 48 ore prima dell'utilizzo del permesso. La concessione dei permessi si configura come un atto dovuto, a prescindere dalla compatibilità con le esigenze di servizio.

ART. 12

PERMESSI SINDACALI NON RETRIBUITI

I membri della Rappresentanze Sindacali Unitarie come pure i membri di organismi dirigenti di una Organizzazione Sindacale possono fruire di permessi sindacali non retribuiti per partecipare a trattative sindacali, congressi o convegni fino ad un massimo di otto giorni l'anno.

ART. 13

DELEGATI SINDACALI

I delegati sindacali sono i rappresentanti di un sindacato dei lavoratori presso l'Istituto; questi, per essere riconosciuti tali, devono essere formalmente accreditati dal segretario territoriale dell'organizzazione sindacale.

ART. 14

SERVIZI MINIMI IN CASO DI ASSEMBLEA

Nel caso di adesione totale a un'assemblea sindacale da parte del personale tecnico-amministrativo in servizio sarà garantita la presenza di almeno un coadiutore per reparto, da individuarsi secondo le disponibilità del personale o, in mancanza, con insindacabile determinazione del Direttore Amministrativo. Sarà applicato il criterio della rotazione.

Sarà compito dell'Amministrazione consentire la partecipazione di tutti i lavoratori organizzando i servizi minimi.

ART. 15

DICHIARAZIONE DI ADESIONE ALLO SCIOPERO

In caso di sciopero la comunicazione prevista dalla normativa vigente verrà presentata non prima del decimo giorno antecedente lo sciopero e non oltre il quinto, per consentire una ponderata valutazione della decisione e la comunicazione agli studenti circa l'erogazione del servizio.

ART. 16

PRESTAZIONI INDISPENSABILI IN CASO DI SCIOPERO

Considerato che in analogia con quanto espressamente previsto per il comparto Scuola, l'Alta Formazione non costituisce di per sé servizio pubblico essenziale, le parti convengono, in conformità con l'art. 1 L. 12.06.1990, n. 146, c. 2 lett. D) e con la preintesa sui servizi minimi essenziali sottoscritta tra Aran e Organizzazioni Sindacali il 02.08.2001, di definire servizi pubblici essenziali, lo svolgimento di attività dirette e strumentali riguardanti: l'effettuazione di esami; il pagamento di



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

stipendi e indennità con funzione di sostentamento, quando lo sciopero cada nell'ultimo giorno utile per effettuare tali adempimenti.

Per garantire le prestazioni di cui al punto a) si ritiene indispensabile la presenza delle seguenti figure professionali:

2 assistenti (1 dell'ufficio didattica e 1 dell'ufficio personale) e 6 coadiutori.

Per garantire le prestazioni di cui al punto b) della premessa si ritiene indispensabile la presenza delle seguenti figure professionali:

1 Assistente, il Direttore amministrativo, il Direttore di Ragioneria e 3 coadiutori.

In occasione di ogni sciopero, l'Amministrazione inviterà in forma scritta il personale a rendere dichiarazione volontaria di adesione allo sciopero entro i termini previsti dalla normativa vigente.

Durante lo sciopero saranno garantite le prestazioni relative ai servizi pubblici essenziali.

L'individuazione del personale da inserire nei contingenti di cui ai precedenti commi 2 e 3 spetta al Direttore Amministrativo, d'intesa con il Direttore secondo il criterio della rotazione.

I nominativi del personale inserito nei contingenti e tenuto alle prestazioni indispensabili sarà comunicato ai singoli interessati cinque giorni prima dell'effettuazione dello sciopero.

I soggetti individuati potranno, entro il giorno successivo alla precettazione, esprimere la propria adesione allo sciopero e chiedere la sostituzione, qualora sia possibile.

ART. 17

ATTUAZIONE DELLA NORMATIVA IN MATERIA DI SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO.

L'Amministrazione attua la normativa in materia di sicurezza secondo le disposizioni contenute nel D.lgs n. 81/2008 e successive modifiche e integrazioni

ART. 18

IL RAPPRESENTANTE DEI LAVORATORI PER LA SICUREZZA

Il Rappresentante dei lavoratori per la sicurezza viene eletto contestualmente alle elezioni della Rappresentanza Sindacale Unitaria oppure dalla Rappresentanza Sindacale Unitaria neoeletta. Il RSL ha diritto di accesso nei luoghi di lavoro nel rispetto dei limiti previsti dalla legge. Segnala preventivamente al datore di lavoro le visite che intende effettuare negli ambienti di lavoro. Tali visite possono svolgersi congiuntamente al RSPP.

Il RLS è consultato in merito alla designazione del responsabile e degli addetti al servizio di prevenzione ai piani.

ART. 19

APERTURA E CHIUSURA DELL'ISTITUTO

Fermo restando che le determinazioni in materia di organizzazione del lavoro e di gestione dei rapporti di lavoro sono assunte in via esclusiva dagli organi a ciò preposti dell'Amministrazione (art. 40 D.lgs 165/2001), l'Istituto osserverà la chiusura fino alle ore 22.00 presumibilmente a partire dal 15 Settembre 2021.

Il Direttore Amministrativo, sentito il Direttore, procederà alla predisposizione del piano orario del personale al fine di garantire l'apertura e la chiusura dell'Istituto, attraverso il prolungamento orario dei lavoratori disponibili.

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 20
FERIE

Entro il mese di maggio di ogni anno il personale amministrativo e tecnico manifesta la richiesta di ferie estive secondo quanto previsto dall'art. 9 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del 16.02.2005. Entro il 15 giugno l'Amministrazione predispone il piano delle ferie estive. Le ferie sono programmate di norma durante il periodo di sospensione dell'attività didattica. Negli altri casi, la richiesta deve essere inoltrata all'Amministrazione almeno 5 giorni prima. Le ferie non godute, potranno essere usufruite nel corso di ciascun anno solare, secondo le richieste del personale, tenuto conto delle esigenze di servizio. Le ferie non godute entro l'anno solare per particolari esigenze di servizio, possono essere fruite entro e non oltre il mese di marzo dell'anno successivo.

ART. 21
PERMESSI RELATIVI AL DIRITTO ALLO STUDIO

I permessi relativi al diritto allo studio vengono concessi secondo la normativa di riferimento (art. 3 D.p.r. n. 395/1988) nella misura massima di 150 ore per anno solare. Può usufruire dei permessi tutto il personale dipendente in servizio con contratto di lavoro a tempo indeterminato e determinato annuale. Possono essere accolte richieste sino al 3% del totale delle unità di servizio a tempo indeterminato: $\frac{3}{4}$ personale docente e $\frac{1}{4}$ personale amministrativo e tecnico con possibilità di compensazione.

ART. 22
FORMAZIONE DEL PERSONALE

Le parti riconoscono nell'attività di formazione uno strumento essenziale di aggiornamento e adeguamento delle professionalità interne alla struttura incentivandone e sostenendone il pieno utilizzo.

A tutto il personale sono assicurati, nei modi e nei tempi stabiliti dalla normativa vigente in materia, permessi per l'aggiornamento e per il diritto allo studio.

Al fine di garantire la formazione in servizio, l'Amministrazione e le Rappresentanze Sindacali Unitarie individuano nel settore informatico (in particolare per l'utilizzo delle procedure digitalizzate), nello studio della lingua inglese e nella formazione per la comunicazione interna e con il pubblico, i settori prioritari di intervento, nei quali coinvolgere il personale, fermo restando che nell'ambito amministrativo ognuno viene coinvolto in base al proprio settore di competenza.

Il personale da impegnare in attività di formazione viene scelto, prioritariamente, in stretta relazione con il settore specifico oggetto dell'intervento formativo, e comunque attraverso procedure di selezione aperte a tutto il personale. È in ogni caso garantita a ognuno la possibilità di accedere, anche ricorrendo a turnazioni, ai corsi di formazione organizzati.

Al Direttore Amministrativo sarà garantita, nei limiti delle risorse disponibili, la partecipazione ai corsi di formazione e/o aggiornamento, dallo stesso ritenuti necessari.

In caso di partecipazione a corsi fuori dal territorio regionale, laddove sia necessaria la partenza nel giorno precedente a quello al corso e in orario di servizio, il lavoratore viene considerato in servizio. La medesima regola trova applicazione in caso di rientro. L'impossibilità a posticipare la partenza va documentata.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 23
FONDO D'ISTITUTO

Ai sensi dell'art. 3 del **CCNI Afam dell'11.12.2020**, il fondo d'istituto è costituito da proventi ministeriali e solo con apposita e motivata deliberazione del Consiglio di amministrazione, in sede di programmazione delle attività e in caso di effettiva necessità, può essere integrato con altre risorse di bilancio, per far fronte a maggiori esigenze didattiche, di produzione e ricerca o di natura amministrativa.

ART. 24
CRITERI GENERALI PER IL RICONOSCIMENTO E L'EROGAZIONE DEI BUONI PASTO

I buoni pasto vengono erogati al personale che, per esigenze di servizio, continua la propria prestazione lavorativa oltre le sei ore in un medesimo giorno.

L'attività deve essere comunque prestata dopo uno stacco di tempo non inferiore alla mezz'ora e non superiore alle due ore.

Il lavoratore deve effettuare dopo la pausa, due ore aggiuntive oltre il normale orario di servizio.

Il valore di ogni buono pasto è fissato nella cifra stabilita dalla legge esente da tassazione.

ART. 25
RETRIBUZIONI PER LE ORE STRAORDINARIE DEL PERSONALE AMMINISTRATIVO E TECNICO.

Il lavoro straordinario è il lavoro prestato oltre l'orario di servizio. Il ricorso al lavoro straordinario deve essere contenuto e previamente autorizzato e non può essere utilizzato come fattore di programmazione.

Il ricorso allo straordinario è ammesso nei limiti previsti dall'art. 5 del D.lvo n. 66/2003, quindi soltanto previo accordo tra lavoratore e datore di lavoro, fatti salvi i casi di forza maggiore nei quali il mancato svolgimento della prestazione può comportare l'omissione di obblighi legali o il pregiudizio del pubblico interesse.

Le ore di straordinario prestate oltre l'orario di servizio devono sempre essere previamente autorizzate dal Direttore amministrativo e/o dal Direttore con specifico ordine di servizio.

Le ore aggiuntive prestate potranno essere retribuite solo se previamente autorizzate e per l'adempimento di specifiche attività.

Per quanto attiene alla retribuzione oraria del lavoro prestato dal personale tecnico-amministrativo oltre l'orario di servizio, si stabiliscono le seguenti retribuzioni orarie per ogni profilo nel periodo di validità del presente contratto:

- per il personale di cui al profilo di 2^a area: € 18,00 per lo straordinario diurno; € 27,00 per lo straordinario effettuato nel periodo notturno o festivo; € 28,00 per lo straordinario effettuato nel periodo notturno e/o festivo.
- per il personale di cui al profilo di 1^a area: € 16,00 per lo straordinario diurno; € 25,00 per lo straordinario effettuato nel periodo notturno o festivo; € 26,00 per lo straordinario effettuato nel periodo notturno e/o festivo.

In caso di prestazione notturna il lavoratore ha il diritto-dovere al riposo per il recupero psico-fisico nel giorno in cui ha effettuato la prestazione.



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

Nel caso in cui il giorno di riposo coincida con un giorno festivo esso andrà effettuato il primo giorno feriale successivo al giorno festivo.

Nell'ambito della suddivisione del Fondo del presente contratto, in via prioritaria vengono retribuite le ore di lavoro effettuate oltre l'orario di servizio. Le eventuali ore di straordinario non retribuite saranno oggetto di recupero tramite riposi compensativi, entro il termine di 3 mesi dalla fine dell'anno di riferimento. È comunque fatta salva la volontà da parte del dipendente di optare per il recupero compensativo delle ore che rientrano nella quota retribuibile.

Nel caso in cui il lavoratore opti per il riposo compensativo delle ore straordinarie notturne, festive e notturne/festive sarà corrisposta la differenza salariale rispetto all'ora di straordinario diurno.

Al lavoratore che presta attività in conto terzi devono essere applicate le medesime garanzie stabilite per il lavoro straordinario al fine di consentire il recupero psico-fisico.

ART. 26

LIQUIDAZIONE DELLE RETRIBUZIONI

Per le retribuzioni previste dal presente contratto si procederà in un'unica liquidazione riferita alle attività espletate fino al 31/10/2020, comunque a seguito della verifica da parte dei Revisori dei Conti della compatibilità dei costi della contrattazione con i vincoli di bilancio e con quelli derivanti dall'applicazione di norme di legge, ai sensi dell'art. 40bis D.lgs 165/2001 e comunque entro la chiusura della procedura telematica di cedolino unico.

ART. 27

VERIFICA DEI RISULTATI DEGLI SPECIFICI OBIETTIVI PROGRAMMATI

Al termine di ogni incarico aggiuntivo il personale deposita una formale documentata relazione finale che illustri le attività svolte e le fasi procedurali in relazione all'incarico ricevuto.

L'Amministrazione, a sua volta, verificherà la rispondenza a vero delle dichiarazioni risultanti nella relazione finale, verificherà i concreti obiettivi raggiunti dal personale incaricato comparandoli con quelli prefissati, e procederà altresì ad esprimersi formalmente, in termini anche valutativi, sugli specifici obiettivi programmati oggetto di incarichi aggiuntivi.

Nessuna retribuzione potrà essere erogata qualora manchi agli atti la relazione finale del personale o la relazione valutativa dell'Amministrazione.

ART. 28

RIPARTIZIONE DEL FONDO

Al momento della sottoscrizione del presente contratto le parti ipotizzano la medesima assegnazione del 2020, come da comunicazione formale del MUR, pari a 196.540,00 euro, integrata da 4.620,00 euro da Fondi Erasmus e 6740,00 euro dal Bilancio di previsione 2021.

Le parti concordano la ripartizione che segue: personale amministrativo 46.400,00 euro, di cui 6.000,00 euro ai Collaboratori dell'Area Terza per incarichi, € 36.000,00, per incarichi e aggravio di lavoro degli Assistenti, 4.400,00 euro per straordinario preventivamente autorizzato per specifiche attività; personale docente, 135.578,00 euro, di cui 43.000,00 euro per gli incarichi, 92.578,00 euro per attività aggiuntive; personale tecnico € 24.486,00, di cui 23.450,00 euro per incarichi e incentivi, 1.036,00 euro per straordinari.

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 29

IMPIEGO DELLE RISORSE PER IL PERSONALE DOCENTE

Fermo restando che le Pubbliche Amministrazioni non possono erogare trattamenti economici accessori che non corrispondano alle prestazioni effettivamente rese, sono considerati incarichi aggiuntivi da retribuirsi con il Fondo d'Istituto le prestazioni di lavoro che esulano dai compiti ordinari del personale docente e che mirano al raggiungimento di particolari obiettivi; tali prestazioni andranno svolte fuori dall'orario di servizio.

Si allega tabella relativa agli incarichi e alla partecipazione alla progettazione artistica.

Trovano applicazione i seguenti criteri di assegnazione:

disponibilità (con indicazione dell'orario), esperienza acquisita, anzianità di servizio

Gli incarichi che richiedono orari d'ufficio e rapporti diretti con l'utenza interna, docenti, studenti, dovranno essere concordati con il Direttore per il totale delle ore richieste e visibili all'utenza e nel sito dell'Istituzione e l'attività relazionata al Direttore.

Altre attività aggiuntive: retribuzione oraria a 37 euro da ripartire per le ulteriori attività aggiuntive.

La rinuncia a incarichi aggiuntivi e alle altre attività aggiuntive non dà diritto ad alcuna retribuzione.

Entro 15 giorni dalla pubblicazione del presente contratto, previa diffusione di apposita circolare, i docenti interessati devono inoltrare al Direttore formale richiesta per poter accedere all'attività aggiuntiva e agli incarichi aggiuntivi.

Le parti concordano che le cifre eventualmente non distribuite per mancato espletamento degli incarichi relativi alla produzione artistica vadano a incrementare la cifra da destinare alla didattica a distanza sulla base delle richieste di svolgimento della a distanza in base all'impegno documentato nella relazione finale.

ART. 30

IMPIEGO DELLE RISORSE PER IL PERSONALE AMMINISTRATIVO E TECNICO

Si concorda la percentuale del Fondo pari a 60.962 euro da accreditamento Mur e 4.620,00 euro da Fondi Erasmus e 5.740 euro da fondi di bilancio per incentivare le attività e l'affidamento degli incarichi aggiuntivi, come da tabelle allegate.

Fermo restando che le Pubbliche Amministrazioni non possono erogare trattamenti economici accessori che non corrispondano alle prestazioni effettivamente rese, sono considerati incarichi aggiuntivi da retribuirsi con il Fondo d'Istituto le prestazioni di lavoro che esulano dal carico ordinario di lavoro del personale amministrativo e tecnico e che mirano al raggiungimento di particolari obiettivi; tali prestazioni andranno svolte al di fuori dell'orario di servizio ordinario.

Le ore di straordinario non possono superare il tetto massimo fissato dal CCNL comparto Afam.

Gli eventuali residui delle cifre destinate al pagamento delle ore di straordinario verranno utilizzati per un aumento percentuale degli importi previsti per tutti gli incarichi o gli straordinari.

Si propongono incarichi specifici per lo svolgimento di compiti e attività non comprese nel carico ordinario di lavoro e allo scopo di apportare un miglioramento dei servizi all'utenza.

Gli incarichi sono uno per ciascuna unità. Si procede a ulteriore assegnazione in caso di mancata disponibilità per un determinato incarico secondo criteri di disponibilità, competenza e anzianità di servizio.

La rinuncia a incarichi aggiuntivi non dà diritto ad alcuna retribuzione.



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

Entro 15 giorni dalla pubblicazione del presente contratto, previa diffusione di apposita circolare, il personale interessato deve inoltrare al Direttore Amministrativo formale richiesta attestante la disponibilità a effettuare gli incarichi aggiuntivi.

Il Direttore Amministrativo assegnerà gli incarichi aggiuntivi tenuto conto della professionalità attinente all'incarichi di affidamento, della competenza certificata da risultati raggiunti, della disponibilità e preferenze manifestate da ciascuna unità.

In caso di assenza per congedi superiori a 30 giorni si opererà la proporzionale riduzione del compenso previsto e le economie verranno ripartite tra il personale che ha provveduto alla sostituzione.

Nell'ambito degli obiettivi che l'Amministrazione si prefigge al preciso scopo di apportare un miglioramento dei servizi all'utenza, vengono assegnati gli incarichi di cui alla tabella allegata al presente contratto di cui fa parte integrante.

Gli incarichi sono uno per ciascuna unità. Si procede a ulteriore richiesta disponibilità di assegnazione in caso di mancata disponibilità per un determinato incarico. In tal caso gli incarichi sono cumulabili.

Le ore di straordinario non possono superare il tetto massimo fissato dal CCNL comparto Afam; gli eventuali residui delle cifre destinate al pagamento delle ore di straordinario verranno utilizzati per un aumento percentuale degli importi previsti per tutti gli incarichi.

Considerate le attività ordinarie di competenza del personale tecnico, le esigenze di incentivazione e di attività aggiuntive risultano essere quelle specificate nella tabella allegata al presente contratto e di cui fa parte integrante.

Nell'ambito degli obiettivi che l'Amministrazione si prefigge di raggiungere, al preciso scopo di apportare un miglioramento dei servizi all'utenza, vengono assegnati gli incarichi di cui alla tabella allegata.

I compensi degli incarichi aggiuntivi sono cumulabili preceduti dal principio della turnazione e disponibilità.

La rinuncia a incarichi aggiuntivi non dà diritto ad alcuna retribuzione.

Entro 15 giorni dalla pubblicazione del presente contratto, previa diffusione di apposita circolare, il personale interessato deve inoltrare al Direttore Amministrativo formale richiesta attestante la disponibilità a effettuare gli incarichi aggiuntivi.

Il Direttore Amministrativo assegnerà gli incarichi aggiuntivi tenendo conto della professionalità attinente all'incarico di affidamento, della competenza certificata da risultati raggiunti, della disponibilità e preferenze manifestate da ciascuna unità, dell'effettiva presenza in servizio.

In caso di assenze per congedi vari superiori a 30 giorni si opererà la proporzionale riduzione del compenso previsto e le economie verranno ripartite tra il personale che ha provveduto alla sostituzione.

Le parti concordano che le cifre eventualmente non distribuite per mancato espletamento degli incarichi andranno a incrementare la cifra destinata al pagamento delle ore di straordinario e gli importi per gli incarichi espletati. Per il Personale Tecnico, limitatamente all'A.A. 2020/21, le parti concordano che le cifre eventualmente non distribuite per gli incarichi o lo straordinario andranno a incrementare l'incentivo per aggravio di lavoro emergenza sanitaria.



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

ART. 31

DECORRENZA E DURATA DEL CONTRATTO

Gli effetti del presente contratto decorrono dalla data di sottoscrizione e durano fino alla sottoscrizione del contratto successivo, fermo restando che quanto stabilito s'intenderà abrogato da eventuali atti normativi e/o contrattuali nazionali, qualora incompatibili.

ART. 32

RINVIO AGLI ALLEGATI

Per quanto non espressamente previsto e per le ulteriori specificazioni circa l'attività aggiuntiva d'insegnamento, si fa rinvio a dedicati allegati che costituiscono parte integrante del presente contratto.

Allegati:

A - tabella personale docente

B - tabella personale amministrativo e tecnico

Per la Parte Datoriale

f.to Aldo Accardo

f.to Francesca Basilone

f.to Aurora Cogliandro

Parte Sindacale

Per le Rappresentanze Sindacali Unitarie

f.to Sara Atzeni

Annarella Casu (non firmato)

f.to Mario Frezzato

Per le Organizzazioni Sindacali

(Cisl) *f.to Elsa Cappiciola*

(Cgil) *f.to Giuseppina Delogu*

(Confsal – Snals) *Ignazio Perra (non firmato)*

(Uil Rua) *f.to Maria Genesis Onida*

(Unams) *f.to Chiara Migliari* *Mariolina Porrà (non firmato)*



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Allegato A

TABELLA PERSONALE DOCENTE

Disponibilità: € 135.578, 00

Incarichi: € 43.000,00

Altre attività: € 92.578,00

INCARICHI DI COORDINAMENTO

Incarico con delega di coordinamento per i servizi didattici, rapporti con l'utenza docenti e studenti a stretto contatto con il Direttore riferita ai servizi didattici e corsi di vecchio ordinamento, preaccademici, di base, propedeutici e accademici

€ 6.000,00 (1 unità)

Incarico di coordinatore per la produzione artistica, didattica, laboratoriale e di ricerca (ufficio di produzione) a stretto contatto con il Direttore

€ 5.000,00 (5 unità) riconoscimento a partire da Maggio 2021

Incarico di referente Erasmus – Progetti mobilità internazionale

€ 3.000,00 (1 unità)

Incarico amministratore di sistema (gestione rilascio password, controllo e verifica del sistema, risoluzione problematiche di carattere informatico con particolare riferimento alle verbalizzazioni online degli esami di prima e seconda sessione)

€ 4.800,00 (1 unità)

Incarico coordinamento CPM, produzioni CD-DVD, tutoraggio studenti addetti al CPM

€ 4.000,00 (2 unità)

Incarico Referente Orari (gestione prenotazione aule, referente orari)

€ 3.500,00 (1 unità)

Incarico supporto tecnico organizzazione e rifunzionalizzazione rete digitale (referente digitale per Erasmus procedure con INDIRE, supporto tecnico rete e sistemi operativi, eventuali soluzioni di carattere tecnico nell'ambito di votazioni con modalità telematica e assistenza al voto del votante)

€ 2.000,00 (1 unità)

Incarico di coordinamento per i rapporti con Enti locali, U.S.R., U.S.P., Università e Istituti in convenzione a stretto contatto con il Direttore

€ 4.000,00 (4 unità)

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Incarico di coordinatore di Dipartimento (vedi regolamento dipartimenti)
€ 7.800,00 (7 + 2 unità da suddividere in base al carico di lavoro didattico)

Incarico di referente di settore artistico-disciplinare (vedi regolamento dipartimenti)
39 unità
€ 3.900,00 + 100 ore (attività proveniente da accompagnatori strumenti vari)

TOTALE € 43.000,00

Gli incarichi sono attribuiti tenuto conto delle attitudini e capacità, richiamando la competenza ed esperienza, previa opportuna informazione e disponibilità dichiarata e saranno retribuiti a seguito di una dettagliata relazione dell'attività svolta.

**PARTECIPAZIONE A CONCERTI, LABORATORI, SEMINARI, CONFERENZE,
ATTIVITA' DIDATTICA**

Cifra disponibile: € 92.578,00

- Concerto sinfonico con impegno massimo di gg. 5 di prove + concerto (al giorno: due prove di due ore e mezzo o prova unica di 3 ore e mezzo) cifra forfettaria di 100 € lordi al giorno;
- Concerto solistico/cameristico intero in qualità di direttore o esecutore (per un massimo di 20 ore);
- Mezzo concerto solistico/cameristico in qualità di direttore o esecutore (per un massimo di 10 ore);
- Partecipazione a supporto delle attività della classe di Esercitazioni orchestrali con impegno massimo di gg. 5 di prove + concerto cifra forfettaria di 100 € lordi al giorno;
- Docenti accompagnatori per saggi ed esami (nei corsi del vecchio ordinamento per un massimo 8 ore per il diploma; nei corsi accademici triennali 10 ore compreso l'esame finale; nei corsi accademici biennali 10 ore compreso l'esame finale);
- Collaborazioni Docenti accompagnatori esami e saggi.
(Corso propedeutico: 1° anno riconoscimento fino a 5 ore, 2° anno fino a 6 ore, 3° anno fino a 7 ore . Corso pre-accademico 3° livello : 1° anno riconoscimento fino a 5 ore, 2° anno fino a 6 ore, 3° anno fino a 7 ore)
- Attività pianistica a supporto delle classi di Arte scenica e di Canto (1 unità per un massimo di 50 ore);
- Partecipazione in quintetto per lezioni di direzione d'orchestra (6 sessioni di prove di due giorni ciascuna, ogni giorno di prova di 3 ore e mezzo per un totale di un massimo di 150 ore);
- Referente progetti artistici nell'ambito di una intera rassegna (per un massimo di 30 ore);
- Referente Seminari, Laboratori, Conferenze e Masterclass (per un massimo di 15 ore);
- Partecipazione in attività seminariale, laboratoriale (per un massimo di 20 ore);
- Partecipazione in qualità di conferenziere (per un massimo di 15 ore a conferenza);



CAGLIARI

CONSERVATORIO *di*

MUSICA

- Partecipazione alle attività di divulgazione e promozione nel territorio (per un massimo di 30 ore);
- Tutoraggio prove a sezioni per la preparazione alla produzione artistico-didattica (Orchestra, Orchestra da camera, Coro, Coro da camera (per un massimo di 20 ore);
- Partecipazione a commissioni tecniche per redazione regolamenti nell'ambito dell'organizzazione didattica (per un massimo di 30 ore).
- Aggravio di lavoro rispetto al CCNL per partecipazione a Commissioni graduatorie d'Istituto e predisposizione delle stesse: riconoscimento a ogni componente 2 ore a 37 euro ogni 15 domande.

Per la scelta dei componenti trovano applicazione i criteri di cui alla nota Miur n.3154 del 9 giugno 2011 e successive. In caso di più disponibilità, i criteri della rotazione e dell'anzianità di servizio di ruolo.

Il Direttore provvederà a conferire gli incarichi con l'indicazione delle ore assegnate e da effettuare nell'ambito della progettazione artistica approvata e trasmessa al Consiglio di amministrazione.

Le attività saranno retribuite a seguito di dettagliata relazione delle attività che dovranno essere svolte fuori dall'orario di servizio.

Per la Parte Datoriale

f.to Aldo Accardo

f.to Francesca Basilone

f.to Aurora Cogliandro

Parte Sindacale

Per le Rappresentanze Sindacali Unitarie

f.to Sara Atzeni

Annarella Casu (non firmato)

f.to Mario Frezzato

Per le Organizzazioni Sindacali

(Cisl) *f.to Elsa Cappiciola*

(Cgil) *f.to Giuseppina Delogu*

(Confasal – Snals) *Ignazio Perra (non firmato)*

(Uil Rua) *f.to Maria Genesis Onida*

(Unams) *f.to Chiara Migliari Mariolina Porrà (non firmato)*



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Allegato B

PERSONALE AMMINISTRATIVO E TECNICO

FONDI

60.962,00 euro da accreditamento Mur

4.620,00 euro Fondi Erasmus (MUR 3.251,80 RAS 1.368,20)

5.740,00 euro da Bilancio (2.500 per incarico Collaboratore di Biblioteca, 3.240 euro per straordinari Amministrativi)

Straordinario settore amministrativo

€ 4.400 (di cui 1.160 Mur e 3.240 da Bilancio)

AREA TERZA. COLLABORATORI

€ 6.000,00 per Incarichi (3.500 Erasmus e 2.500 euro per collaboratore biblioteca da Bilancio)

Considerate le attività ordinarie di competenza dei Collaboratori, le esigenze di incentivazione e di attività aggiuntive risultano essere le seguenti:

Incarico per tutoraggio agli studenti stranieri, pratiche per finanziamenti, supporto al Digital Officer per la transizione al digitale, sportello ufficio Erasmus

€ 3.500,00 (1 unità) - di cui 684 euro da fondi Ras e 2.816 euro da fondi Mur Erasmus

Incarico per realizzazione topografico cd e dvd della Biblioteca (prosecuzione dell'inserimento di altri 300 nuovi spogli di CD)

€ 2.500,00 (1 unità) da fondi di bilancio

AREA SECONDA. ASSISTENTI

36.000 (di cui 35.316 euro da Mur e 684 da fondi Ras)

Considerate le attività ordinarie di competenza del profilo Area Seconda- Assistenti, le esigenze di incentivazione e di attività aggiuntive risultano essere le seguenti:

Verbalizzazione in Consiglio Accademico

€ **2.000** (da suddividere tra le unità di personale coinvolte in base alle verbalizzazioni effettuate)

Adempimenti graduatorie Istituto

€ 1.100 (da suddividere tra le unità di personale effettivamente coinvolte in base all'aggravio di lavoro rispetto al carico ordinario)



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Adempimenti relativi all'attivazione delle firme digitali, incarichi per l'accompagnamento al pianoforte e supporto al Nucleo di Valutazione

€ 500 (da riconoscere sulla base degli adempimenti effettuati)

Adempimenti per la verifica del funzionamento di piattaforme e programmi di segreteria per la digitalizzazione dei processi inerenti alla segreteria didattica € 400 (da suddividere tra le unità di personale coinvolte)

Adempimenti relativi alla Siae per le attività di produzione artistica

€ 500 (da riconoscere sulla base degli adempimenti effettuati)

- **INCARICHI** -

Servizio didattico

- **Referente** (referente per gli aspetti didattici e relativi ai rapporti con i docenti e gli studenti, e per gli aspetti inerenti alla digitalizzazione dei servizi, contatti con terzi per la valutazione di piattaforme e programmi per la segreteria didattica, all'organizzazione dell'ufficio, agli orari, ai rapporti con l'utenza e ai carichi di lavoro della segreteria, contatti con i referenti dei progetti didattici e con il personale di segreteria).
€ 3.500,00 (1 unità)
- **Adempimenti per la transizione al digitale** (verifica funzionamento dei programmi in uso nella settore didattico ai fini della digitalizzazione dei processi) **Gestione iscrizioni esterne ad attività didattiche e laboratoriali** (numero iscritti, tasse, predisposizione fascicolo relativo al corso, monitoraggio corsi esterni, resoconto al coordinatore settore didattico) € 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per la protocollazione dei documenti.
- **Adempimenti contabili relativi al servizio didattico**
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per la protocollazione dei documenti.

Progettazione artistica interna

- **Referente** (referente direttore per gli aspetti relativi ai progetti artistici, direttore amministrativo per gli aspetti gestionali e organizzativi relativi alla progettazione, contatti con i referenti dei progetti, con ditte esterne e con il personale amministrativo preposto alla progettazione artistica, cura budget progetto e liquidazione)
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per l'affiancamento nel settore acquisti.

CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

- **Individuazione personale interno e adempimenti incarico assegnato** (settore individuazione personale tecnico, organizzazione progetti assegnati, predisposizione incarichi e contratti, convenzioni in collaborazione, resoconto al coordinatore progettazione artistica)
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per l'affiancamento nel settore docenti.
- **Adempimenti settore contabile e adempimenti incarico assegnato** (predisposizione incarichi e contratti *masterclass*, resoconto al coordinatore progettazione artistica interna) e **adempimenti relativi alla produzione interna del Conservatorio in Auditorium** (incarico vigili del fuoco, individuazione personale esterno)
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per l'affiancamento nel settore contabilità.
- **Manutenzioni, tenuta registro antincendio e adempimenti incarico assegnato** (settore manutenzioni -impianti, pianoforti-, compilazione registro antincendio, predisposizione incarichi e contratti progetto assegnato, resoconto al coordinatore progettazione artistica interna) e **adempimenti relativi alla produzione interna del Conservatorio in Auditorium** (incarico vigili del fuoco, individuazione personale esterno, varie)
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per l'affiancamento nel settore pensioni e ricostruzioni.

Segreteria

- **Presidente e Direttore Amministrativo** (ricezione telefonate e predisposizione dei relativi appuntamenti, predisposizione atti alla firma; adempimenti vari)
€ 3.500,00 (1 unità) comprensivo dell'aggravio di lavoro e degli adempimenti svolti per l'affiancamento nel settore rilevazione presenze e gestione personale amministrativo e tecnico.

Erasmus -

- **Adempimenti amministrativi Erasmus e Relazioni internazionali, supporto al Digital Officer per la transizione al digitale, sportello ufficio Erasmus**
€ 3.500,00 (1 unità) di cui 684 euro per sportello Erasmus – finanziamento Ras

AREA PRIMA. COADIUTORI

Disponibilità: **24.486 euro**

Incentivi e incarichi **23.450,00 euro**

Straordinari **1.036,00 euro**

Considerate le attività ordinarie di competenza dei Coadiutori, le esigenze di incentivazione e di attività aggiuntive risultano essere le seguenti:

Incentivo per reperibilità, chiavi apertura e chiusura Istituto e allarme (da distribuire tra le unità che hanno effettivamente svolto l'incarico a seconda dell'impegno, 2 unità per sopralluoghi in caso di allarme con riconoscimento di 30 € a chiamata ciascuno)

Euro 1.900,00

Incentivo per aggravio di lavoro emergenza sanitaria (da riconoscere in misura proporzionale alle presenze del personale coinvolto nelle sanificazioni delle aule del reparto durante le attività didattiche programmate in sede) **Euro 2.000,00**

Sostituzione colleghi assenti (da distribuire per l'aggravio di lavoro per assenza del personale in reparto e per l'attività svolta in sostituzione per pulizie e sanificazioni e soltanto nei casi di mancata nomina di personale supplente)

Euro 2.000,00

- INCARICHI -

Incarico migliorie aree destinate a verde (cura straordinaria delle aree destinate a verde)

Euro 500

Incarico piccola manutenzione straordinaria (riparazioni, tinteggiatura e ripristino muri, interventi vari finalizzati al funzionamento della struttura) da distribuire tra le unità in proporzione all'impegno e agli interventi effettuati)

Euro 1.500,00

Incarico per allestimento sale (allestimenti straordinari nei vari spazi dell'Istituto con trasporto strumenti non ingombranti, leggi, sedie e supporto all'attività artistica e concertistica)

Euro 2.000,00 (da distribuire tra le unità di personale individuate su richiesta di disponibilità)

Incarico trasporto strumenti ingombranti (trasporto strumenti ingombranti e praticabili nell'ambito dell'attività artistica e concertistica interna del Conservatorio)

Euro 2.000,00 (da distribuire tra le unità di personale effettivamente coinvolte su richiesta di disponibilità e nel rispetto delle limitazioni di carico fissate dal Medico Competente).

La retribuzione per la singola prestazione non può superare 50 euro a prestazione (trasporto dall'aula e rientro in aula).



CAGLIARI
CONSERVATORIO *di*
MUSICA

Informazione utenza in stretta collaborazione con gli uffici (fotocopie documenti, supporto adempimenti vari degli uffici)

Euro 2.800,00 (da distribuire tra le unità di personale assegnate all'accoglienza e al centralino)

Supporto tecnico al servizio di Biblioteca e supporto uffici (fotocopie documenti, supporto adempimenti vari degli uffici)

Euro 2.250 (2 unità)

Incarico magazzino (rilevazione beni in ingresso e relativa registrazione, distribuzione e controllo dei beni).

Euro 1.000,00 (3 unità)

Incarichi supporto tecnico all'incremento dell'offerta formativa e delle produzioni musicali per spettacoli interni aperti al pubblico, escluse le collaborazioni in conto terzi e comprese le collaborazioni istituzionali (da incrementare con i contributi delle collaborazioni istituzionali) accoglienza, vigilanza, allestimento palcoscenico, pulizie, biglietteria

3.000,00 euro – tutti i Coadiutori servizio prevenzione incendi alto rischio **2.500,00 euro** (tutte le unità abilitate al servizio prevenzione incendi alto rischio).

In tutti i casi, la retribuzione a prestazione non può superare quella relativa alla cessione in conto terzi della sala.

Per la Parte Datoriale

f.to Aldo Accardo

f.to Francesca Basilone

f.to Aurora Cogliandro

Parte Sindacale

Per le Rappresentanze Sindacali Unitarie

f.to Sara Atzeni

Annarella Casu (non firmato)

f.to Mario Frezzato

Per le Organizzazioni Sindacali

(Cisl) *f.to Elsa Cappiciola*

(Cgil) *f.to Giuseppina Delogu*

(Confasal – Snals) *Ignazio Perra (non firmato)*

(Uil Rua) *f.to Maria Genesis Onida*

(Unams) *f.to Chiara Migliari Mariolina Porrà (non firmato)*